

BOYS WILL BE BOYS



Chorégraphe : Gaye TEATHER - Sutton-in-Ashfield , NOTTS - ANGLETERRE / Janvier 2009

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : **That don't make me a bad guy - Toby KEITH - BPM 144**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

La Danse tourne dans le sens inverse des aiguilles d'une montre "CCW"

Introduction : 12 temps commencer sur le mot « Bad »

KICK FORWARD. KICK SIDE. TRIPLE STEP (X 2)

1.2 KICK PD avant - KICK PD côté D

3&4 TRIPLE STEP D sur place : D. G. D.

5.6 KICK PG avant - KICK PG côté G

7&8 TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.

WEAVE LEFT. CROSS ROCK. TRIPLE STEP

1 à 4 WEAVE à G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

5.6 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

7&8 TRIPLE STEP D sur place : D. G. D.

WEAVE RIGHT. CROSS ROCK. TRIPLE QUARTER TURN LEFT

1 à 4 WEAVE à D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

7&8 **1/4 de tour G** TRIPLE STEP G sur place : G. D. G. - 9 :00 -

ROCKING CHAIR. STEP. HOLD & CLAP. STEP. HOLD & CLAP

1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**

3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **CHAIR**

5.6 pas PD avant - **HOLD + CLAP**

7.8 pas PG avant - **HOLD + CLAP**

Note : cette danse est chorégraphiée sur la même musique qu la chorégraphie Intermédiaire : "Not A Bad Guy"

BOYS WILL BE BOYS

Choreographer : **Gaye TEATHER** - U. K. - (January 2009)
Beginner : 4 Wall Line Dance (32 counts)
Music : **That Don't Make Me A Bad Guy by Toby Keith** - 144 bpm
Intro : 12 count intro. Start on word "Bad")
CD: That Don't Make Me A Bad Guy // *Dance rotates in CCW direction*

Kick forward. Kick side. Triple step (x 2)

1 – 2 Kick Right foot forward. Kick Right to Right side
3&4 Triple step on the spot stepping Right. Left. Right
5 – 6 Kick Left foot forward. Kick Left to Left side
7&8 Triple step on the spot stepping Left. Right. Left

Weave Left. Cross rock. Triple step

1 – 2 Cross Right over Left. Step Left to Left
3 – 4 Cross Right behind Left. Step Left to Left
5 – 6 Cross rock Right over Left. Recover onto Left
7&8 Triple step on the spot stepping Right. Left. Right

Weave Right. Cross rock. Triple quarter turn Left

1 – 2 Cross Left over Right. Step Right to Right
3 – 4 Cross Left behind Right. Step Right to Right
5 – 6 Cross rock Left over Right. Recover onto Right
7&8 Triple step making quarter turn Left stepping Left. Right. Left (*Facing 9 o'clock*)

Rocking chair. Step. Hold & clap. Step. Hold & clap

1 – 2 Rock forward on Right. Recover onto Left
3 – 4 Rock back on Right. Recover onto Left
5 – 6 Step forward on Right. Hold & clap
7 – 8 Step forward on Left. Hold & clap

Start again

Note : This dance was choreographed to provide a floor split with the Intermediate dance "Not A Bad Guy" to the same music

<http://www.gayeteather.com/ld/download.php?view.62>