



## FOR TWO

**Musique:** Better Off Without You (2016) by Nathalie ROSE [Cd : Pomise Me Beautiful - 2014]  
**Type :** Danse en ligne, 2 murs, 64 temps, 2 restarts – 2 Step – 170 BPM  
**Difficulté :** Novice  
**Chorégraphes :** Rafel CORBI (Avril 2016)

Intro : 32 temps (16 temps après le temps fort).

Traduction et Mise en page : Murielle de SAINT JACQUES COUNTRY DANCE & WESTLINE DANCERS 35– [muriellepayetcountry@gmail.com](mailto:muriellepayetcountry@gmail.com)  
<http://sjcd35.fr/> - <http://www.westlinedancers35.fr/>

### **1 - 8 HEELS FORWARD, KICKS FORWARD, STOMPS**

- 1 – 2 Talon PD devant, Rassembler PD à côté PG,
- 3 – 4 Talon PG devant, Rassembler PG à côté PD,
- 5 – 6 2 kicks PD devant,
- 7 – 8 2 stomps up PD à côté PG,

### **9 - 16 TOE STRUTS BACK, COASTER STEP WITH SCUFF,**

- 1 – 2 TOE STRUT: Poser pointe PD derrière, Abaisser talon PD,
- 3 – 4 TOE STRUT: Poser pointe PG derrière, Abaisser talon PG,
- 5 – 7 COASTER STEP D: reculer BALL PD, reculer BALL PG à côté du PD - Pas PD devant,  
**Restart ici, 4ème mur – Stomp & Restart [06 :00]**
- 8 SCUFF PG: Frotter le talon PG au sol,

### **17 - 24 GRAPEVINE LEFT WITH SCUFF, JAZZBOX WITH CROSS,**

- 1 – 3 PAS PG à gauche, croiser PD derrière PG, PAS PG à gauche,
- 4 SCUFF PD: Frotter le talon PD au sol,
- 5 – 8 JAZZ BOX: Croiser PD devant PG, reculer PG, Pas PD à Droite, croiser PG devant PD,

### **25 - 32 ¼ TURN RIGHT, STEP FORWARD & HOOK, ¼ TURN RIGHT, STEP BACK & HOOK, SHUFFLE FORWARD,**

- 1 – 2 **¼ tour D ...**, & Pas PD devant, Hook PG derrière PD,
- 3 – 4 **¼ tour D ...**, & Pas PG derrière, Hook PD devant PG,
- 5 – 7 Pas PD devant, Pose PG à côté PD, Pas PD devant,
- 8 **HOLD**, (ou SCUFF)

### **33 - 42 ROCK FORWARD, RECOVER, ½ TURN LEFT, HOLD, ½ TURN LEFT, HOLD, COASTER STEP**

- 1-3 ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière, **½ tour G ...**, Pas PG devant
- 4 **HOLD**,
- 5 – 6 **½ tour G ...**, Pas PD derrière, **HOLD**,
- 7 – 1 COASTER STEP G: reculer BALL PG, reculer BALL PD à côté du PG - Pas PG devant,
- 2 **HOLD**,

### **43 - 48 FORWARD, HOLD, FORWARD, HALF PIVOT TURN RIGHT, FORWARD HOLD**

- 3-4 Pas PD devant, **HOLD**,
  - 5-7 Pas PG devant, **½ tour D ...**, Pas PG devant,
  - 8 **HOLD**,
- Restart ici, 8ème mur [12 :00]**

### **49 - 56 RIGHT RUMBA BOX FORWARD, LEFT RUMBA BOX BACK**

- 1 – 3 Pas PD à droite, rassembler PG à côté PD, Pas PD devant,
- 4 **HOLD**,
- 5 – 8 Pas PG à gauche, rassembler PD à côté de PG, Pas PG derrière, TOUCH PD à côté PG,



**57 - 64 MONTEREY ½ TURN, SWIVELS**

- 1 – 2 Pointer PD à Droite, **½ tour D...**, Rassembler PD à côté PG,
- 3 – 4 Pointer PG à gauche, rassembler PG à côté PD,
- 5 – 6 PdC sur les pointes PD, Mettre talons PG à gauche, Revenir au centre,
- 7 – 8 PdC sur les pointes PD, Mettre talons PG à gauche, Revenir au centre,  
**Ou swivels des 2 pieds.**

RECOMMENCER AU DEBUT  
HAVE FUN & KEEP SMILING !!! ☺ ☺ ☺