

Traveling Swing

Dan Albro, U.S.A. (2015)

Danse de partenaires Intermédiaire 32 comptes

Position Closed

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : **Good Night / Billy Currington**

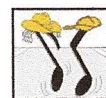
Intro de 40 comptes, départ sur les paroles

Video

Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, 19-08-15



- 1-8 H : Rock Step, Triple 1/4 Turn, Cross, Side, Back Rock Step,
F : Back Rock Step, 1/4 Turn And Chasse To Left, 1/2 Turn, 1/2 Turn,
Back Rock Step,**
- 1-2 H : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD**
Ne pas lâcher les mains
- 3&4 H : 1/4 de tour à droite et Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : 1/4 de tour à droite et chassé, PG, PD, PG, de côté vers la gauche**
*Position Closed, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
Lâcher le bras G de la femme et le bras D de l'homme
La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D*
- 5-6 H : Croiser le PG devant le PD - PD à droite
F : 1/2 de tour à droite et PD devant - 1/2 de tour à droite et PG à gauche**
*Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
Lâcher la main D de la femme et la main G de l'homme*
- 7-8 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG**
*Position Single Hand Hold, main D de l'homme dans main G de la femme
Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*
- 9-12 H : 1/4 Turn And Chasse to Left, Triple Step,
F : Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn, Triple Step,**
Lâcher les mains
- 1&2 H : 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté vers la gauche
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - 1/4 de tour à gauche et PD à droite**
*Position Single Hand Hold, main G de l'homme dans main D de la femme
Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*
- 3&4 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place**
- 13-18 H : Back, Back, Point, Large Step, Triple Step,
F : Walk, Walk, Touch, Large Back, Triple Step,**
- 1-2 H : PG derrière - PD derrière en diagonale à droite
F : PD devant - PG devant en diagonale à droite**
*Position Open Double Hand Hold
Sur le compte 4, lâcher la main G de la femme et la main D de l'homme*
- 3-4 H : Pointe G devant - Large Step du PG devant
F : Pointe D à côté du PG - Large Step du PD derrière**
*Position Single Hand Hold, main G de l'homme dans main D de la femme
Homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.*
- 5&6 H : Triple Step PD, PG, PD, sur place
F : Triple Step PG, PD, PG, sur place**
- 19-24 H : 1/8 Turn, 1/8 Turn, 1/4 Turn And Chasse To Left, Sailor Step,
F : Walk, Walk, Step, 1/2 Turn, Side, Sailor Step,**
- 1-2 H : 1/8 de tour à droite et PG derrière - 1/8 de tour à droite et PD à droite I.L.O.D.
F : PD devant - PG devant**

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

3&4 H : 1/4 de tour à droite et chassé PG, PD, PG, de côté vers la gauche

F : PD devant - 1/2 tour à gauche et PG derrière - PD à droite

Position Single Hand Hold, main G de l'homme dans main D de la femme

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

5&6 H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite

F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche

25-32 H : Sailor Step, Back Rock Step, (Shuffle Fwd) X2.

F : Sailor Step, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back, Shuffle Back.

1&2 H : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG derrière

F : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD devant

Ne pas lâcher les mains, lever le bras G de l'homme et le bras D de la femme

3-4 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite L.O.D.

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant

F : 1/2 tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant

Reprendre la position de départ, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

7&8 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant

F : Shuffle PD, PG, PD, en reculant